

# GEORG GRATZER & JOHANNES EBENBAUER

Georg Gratzner	Woodwinds
Johannes Ebenbauer	Kirchenorgel

Wind ist Leben. Von der Atmung bis zur Energie hält die unsichtbare Kraft der Luft die Mühle Welt in ständiger Bewegung.

Wind ist Musik. Die Pfeifen der Orgeln füllen die Hallen, durch die Löcher der Holzblasinstrumente säuselt die unaufhaltsame Melodie.

Wind ist Reisen. Von den barocken Tönen Johann Sebastian Bachs, über die argentinischen Tango-Variationen von Astor Piazzolla bis hin zur indischen Folklore nehmen Georg Gratzner und Johannes Ebenbauer die Zuhörer mit in den Sog eines globalen Windes, der unaufhaltsam seine Kreise durch die musikalischen Facetten unserer Erde zieht.

Johannes Ebenbauer war von 1985-2005 am Wiener Stephansdom tätig (ab 1991 als leitender Domkapellmeister) und leitet seit 2006 das Augustinus-Kirchenmusik-Festival im österreichischen Stift Vorau. Zugleich lehrt er an der Wiener Kunstuniversität Orgelimprovisation, liturgisches Orgelspiel, Hymnologie und Vokalensemble.